





**المشرف العام:** **محمّد المصطفى**  
**مفوض التحرير:** **أحمد الزور والقراري**  
**نائب رئيس التحرير:** **أحمد المصطفى**  
**مدير التحرير:** **أحمد الزور والقراري**  
**جدة تحت حراسة:** **شهاب المصطفى**  
**الطابع:** ١٩٦٨  
**العدد:** ١٤٤٢  
**الأسعار:** ١٠٠  
**الطابع:** ١٩٦٨  
**العدد:** ١٤٤٢  
**الأسعار:** ١٠٠



[illegible]



[illegible]



# شارفت على الموت وفقدت الأمل في الحياة

الإيمان سبب لي ..

## التسمم وهبوط وظائف التنفس

### مدمن يتحسنت من فئران الموت !!

● أنا شاب في ربيع الشباب من جنسية عربية .. بدأت قصتي مع الإدمان منذ أن كنت في الرابعة عشرة من عمري .. والدي تاجر كبير ولكنه كان دائماً بعيداً عني ، ولم يستطع أن يتقنني من الانحراف وراء تيار الإدمان فكل ما كان يشغله هو جمع المال ، والبحث عن زوجة جديدة تجدد له نشاطه لاستعادة قدراته الذهنية ، على مواجهة الأحداث المفجعة الناتجة عن تذبذب أسعار البورصة العالمية .

● فقد أصيب والدي من قبل بعدة أمراض قلبية خطيرة كادت تؤدي بحياته ولولا ستر الله لما كان على قيد الحياة .

● أما الآن وبعد أن اشرفت على الموت عاد والدي إلى لياحني ومالئذا أثير الأناكث المقدسة لأداء العمرة فذكرنا أنه سبحانه وتعالى على كرمه ورحمته بي إذ أنقذني من الموت بعد أن شارفت عليه وبعد أن كنت في عداد الموتى .. وسأري قصتي مع الإدمان ومع لحظات الموت التي عشتها .

● كنت مستغرقاً مع أصدقائي في تناول الهويين في أحد فنادق باريس حيث زيتها في بداية الصيف الماضي أنا وبعض أصدقائي .. وأخذتني الشربة حيث تطايت كميات كبيرة منه حتى فقدت السيطرة على نفسي وبدأت الحظاظ الحرجة حيث تقطني أصدقائي إلى إحدى المستشفيات الخاصة هناك فتمتلكا كان عترب الساعة تجم إلى الثانية بعد منتصف الليل وفقدت السيطرة أمام المستشفى .

### أعلانات قودية • أعلانات قودية • أعلانات قودية

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الناص المواطن / سلمان صالح أحمد الشهري مقيداً أن دفتر حقيقته قوسه رقم ٢٣٢٦٦ بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦ هـ سجل الناص قد فقت منه ، ويرجى ممن يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الناص أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحقيقته أو إفسادها أو العبث بمحتواها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن إدارة الأحوال المدنية في الناص أنه قد تم لها الدعو سلم محمد سعيد السليماني طلياً تعديل الوضعية لثبوت العمري ، حيث يصبح اسمه بعد التعديل والإضافة / سلم محمد سعيد آل سعيد العمري بحقيقته رقم ١٨٦٩ في ١٣٨٧/٣/٢٩ هـ سجل الناص ، فقل من له معارضته تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الإعلان ...

● تعلن المحكمة الشرعية بالنصاص أنه قد تم أخذ القاضى بها المواطن / محمد حمد ناصر الشهري وأبني كلالان من الجارى في ملكه موكى كل من عبدالله وسلمان وهدية وسراء أيتام طلق بن عبدالله الشهري والمشتبى بصلحه حصر السورة رقم ٢٣٢ في ١٤٠٥/٨/١٨ هـ الصادرة من محكمة ترويه ورقم السوكاة ١٢١٥ في ١٤٠٩/١١/٢١ هـ الصادرة من محكمة النصاص ، الأرض السكنية الواقعة في قرية النحلي آل برياح المساء التي حدودها كما يلي :

الشمال : يحدها شارع عرضه مائة وستة وسبعة أمتار ٧,٦١ م بطول ٢١ متراً واحد وثلاثون متراً الجنوب : سورها يليه سور بطول مئتين ٤١,٣٠ متراً واحد وأربعون متراً وثلاثون سم مكعب الشرق : سورها يليه بقية الملك بطول ٢٦,٠٠ متراً ستة وعشرون متراً ونصف المتر

الغرب : شارع عرضه ٤ أربعة أمتار بطول الحد ٤٦ متر ستة وأربعون متراً وهذه الأرض تخص موكى ابن لهم



بعد مرور مايقرب من ٢٧ يوماً على التبريد قرب الجنازة ، بدأت الآن أجهزة تسترد قدرتها على العمل بصورة شبه طبيعية ولكنه لا يستطيع أن يلقى ويسمع من قديمه ويحضره سابقه ولراعيه الآخرين .. بعد أن

### أعلانات قودية • أعلانات قودية • أعلانات قودية

● تعلن رئاسة محكمة عسير أنه تقدم لفضيلة الشيخ أحمد بن عبدالله بن ناصر قاضي محكمة أبها المواطن / محمد أحمد قانع الشراقي بطلب حجة استحكام على المنزل الحوش الحاطبه والواقع بالحي الشراقي وحدودها وأطوالها كالتالي :

٣ - القفحة المساء ركب عليه حدودها وأطوالها كالتالي : ١ - من الشمال بطول ١٢ م يليه املاك فلاح بن محمد ب - من الجنوب بشكل متعرج للخارج بطول ٢٥ م يليه املاك محمد بن مدي ج - من الشرق : بشكل متعرج وبطول ٣٠ م يليه يحي احمد اوانته وال بوزيد

د - من الغرب ٧٥ م يليه حسن بن علي ويحي بن احمد وأخوته هـ - مساحة القطعة ١٣٢٠,٥ ألف وثلاث مائة متر مربعاً ٤ - الجرين حدوده وأطواله كالتالي : ١ - من الشمال : بطول ١١ م يليه املاك آل بوزيد

ب - من الجنوب : بطول ١٢ م يليه املاك عبدالله محمد ماطر وال بن يحيى ج - من الشرق : لزا ٨ م يليه املاك حسن عبدالله محمد ماطر د - من الغرب : بطول ٧٠ م يليه املاك حسن بن علي هـ - مساحة الجرين ٨٦,٨٠ م ستة وثلاثون متراً مربعاً ٥ - منزل شعبي ، حدوده وأطواله كما يلي : الشمال : يبداء من الشرق إلى الغرب بطول ٨٠ متراً ثم يتعرج جنوباً بطول ٣٠,٨٠ م الجنوب : يبداء من الشرق إلى الغرب بطول ٧٠,٨٠ م ثم يتعرج جنوباً بطول ٣٠,٨٠ م ثم يتعرج جنوباً بطول ٣٠ م يليه مزارع محمد علي وتنام الحد سبيل الشرق : يبداء من الشمال إلى الجنوب بطول ٢٠ م يتعرج غرباً بطول ٢ م ثم يتعرج جنوباً بطول ٣ م يليه منزل آل فلاح وحسن علي ، فن له معارضته فليقدم هذه المحكمة خلال شهر من نشره وبه حذر ...



### فقدان الوعي مع حالة من التشنجات

### تكور وتيبس الساقين واليدين

### انحناء الظهر وعدم القدرة على السير

وبفضل من الله بعد ثلاثة شهور من التسويم بالمستشفى والحلاج الطبيعي عقب كل جراحة بدأت أشعر بأن هناك أملاً كبيراً في الحياة وبدأت انتظر إلى الناس وأتحدث مع وجوههم وطلبت من والدي أن يأخذني بسيارة إلى أحد المناطق الريفية حيث الخضرة والطبيعة الخلابة التي انتقدتها طوال رحلتي مع المرض والتي استمرت مايقارب خمسة شهور .

● الشربة وكان كتاب الله دائماً معي لا أتركه من يدي وبدأت أواظب على الصلاة في مواقيتها .

### أصدقاء السوء لم يتركوني

● دون إيذائي سأل عني بعض الأصدقاء ممن كانوا يتعاملون معي الهويين وهم أيضاً الذين كانوا معي يوم أن أصابني تلك الأزمة عندما قاموا بنقلي إلى المستشفى وبعد ذلك اختفوا تماماً واعتقدوا أنني قد توفيت ولكن في طريق الموت .

### أصدقاء السوء لم يتركوني

● دون إيذائي سأل عني بعض الأصدقاء ممن كانوا يتعاملون معي الهويين وهم أيضاً الذين كانوا معي يوم أن أصابني تلك الأزمة عندما قاموا بنقلي إلى المستشفى وبعد ذلك اختفوا تماماً واعتقدوا أنني قد توفيت ولكن في طريق الموت .

### آل بأس مهمل

وأقاربهم وأرحامهم يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من وسأهم في فقيدتهم الغالية

حرم الشيخ عبد الله بن سليمان بن عبد الله حرم كان ذلك حضورياً أو برقياً أو هاتفياً سائلين المولى جلت قدرته أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته .. والأبيري الجميع مكروهاً في عزيلديهم .

والله واليا اليه الرحمن



## قصيدة لسمو الأمير بدر بن عبد المحسن

الى صاحب القلب ذي الحبر الذهبي بدر بن عبد المحسن اهدى هذه الابيات المتواضعة الى شاعر الشباب والنور الذي يضيء لنا الطريق الصحيح لكتابة القصائد وربما تكون هذه الابيات ليست مكتوبة بالشكل المطلوب ولكن وجود اسم الشاعر القديم في وسط الابيات يجعل لهذه القصيدة مذاقا خاصا ليس اعجابا بكلماتها ولكن لان بدر الكلمة يضيئها.

ثمانية وعشرون حرفا ليس لها معنى  
من الالف للياء جاءت تنادي

ثمانية وعشرون حرفا جاءت تنادي  
ليدر الشعر ونور النثر والكلماتي

ياسيدي يا صانع الكلمات  
ياسيدي يا من تنجي الحروف من المصا  
فقد سمعت الجلوس على الطرقاتي  
فانتيت استنجد بك يا صانع الابيات  
فقد تنائرت نقاطي في كل منحنى  
في وسط الشوارع .. والممرات

في بيوت مصنوعة من عبيد الانهارى  
في بيوت مبنية على طريقة الشعراء

فلن ابحث عن سواك سيدى  
وانت .. انت سيد الشعراء

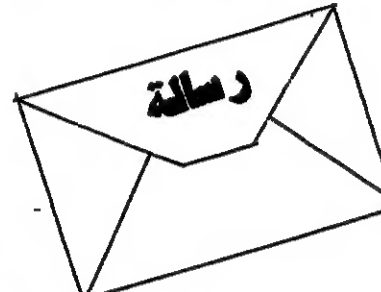


عبد المحسن

قلبي الشاعر ابن الصقور  
وقال مطالب تلك الحروف الضياعي  
وقال سابنى لكم موطننا  
وقال سابنى لكم موطننا  
فانتتم جواهر من صانكم  
سجنى منكم خير النصار  
فالتطلق لولا النطق لكم  
لما كان لخلق الانسان داعي  
والتطق لولا النطق لكم  
لما طرد الجهل من افكارى  
والقول لولا القول لكم  
لما عرف العلم منذ زمانى  
فسار الامير الشاعر بدر  
يخيه الطريق بأحلى المعانى  
حتى اصبح اسم الشعر  
بدون بدر شيئا محال

كلمات : عمر احمد علي الحكيم - جدة

## الى طلال مداح



الموسيقار الاول في الوطن العربي  
الفنان سراج عمر اطل الله في عمره  
فهو افضل مدحن عربي على الساحة  
العربية لانه فنان يهيم العمل  
الجيد بغض النظر عن المدة كما  
يفعل بعض الفنانين وغيره  
من القلب ابحث تحياتي له فانت  
يا طلال كنت اعرف بك عندما كنت  
في لبنان وسلاحه فانت افضل  
سفير للاغنية السعودية ورثتك  
منستني بحق رابعة وورثك يا زرع  
الورد لك كل حب ووفقت رائدا  
للاغنية العربية ولك حب.

الموسيقار / فؤاد الخطيب



فؤاد يوسف الخطيب

مرورا بجمل رجال الاعمال الحقيقيه  
انك ابو المفاجات ودليل على ذلك  
رائعتك عن الوطن لك انك ليكنم  
شمس وانك على تعاونك مع

## بعد الاجازة عادت الدراسة



سالم عمر الشبيبي

بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد وعبر صفحة من القلب الى القلب  
ارفع اسمي آيات التهانى الى جميع الطلاب والطالبات الناجحين في جميع  
المراحل الدراسية والى مبروك ..

اما بالنسبة للذين لم يحالفهم الحظ في الامتحانات والنجاح فنقول لهم نطلب من  
الله التوفيق في هذا العام الدراسي حتى يحققوا ما فاتهم من قبل ويسيرى ان اخرج  
عليكم بعض النصائح التي يتبعونها لتحقيق النجاح باذن الله وهي :  
١ - الاستعداد للدراسة وتسيان كل ما يلهيها عنها من ألعاب او اعمال اخرى .  
٢ - فهم الدرس من المدرس اثناء الدرس في الحصة ومراجعت في المنزل .  
٣ - عمل كشكول او دفتر خاص وتدريب النقاط الهامة فيه كل يوم .  
٤ - ضرورة نقل كل ما يتعلق بالدرس على السبورة الى دفتر الفصل وتخصيص الدروس  
الهامة .  
٥ - عمل جدول لوقت حيث تخصص وقتا للذاكرة ووقتا للعب .  
٦ - طاعة المدرسة والتحل بالاخلاق الحسنة مع جميع المدرسين والطلاب .  
واخيرا تمنياتي بالتوفيق والنجاح للجميع .  
[عبد المحسن]

هذه الابيات من ديوان سعود بن بدر :  
جيت المكان الى بدا حينا فيه  
واسطرته عيرنى بسبح الحنيني  
وشكيت له قسوتك وانكار ما فيه  
ييم العهد وايديك تفصح يديني  
تعجب على معذور بس الزميل ليه  
واذا اعترفت بخلطتي لك يحيى  
لو قبلك احب قال جيت قلت ايه  
شف كيف حيك قادر بسود فينى  
هذا الدليل الساطع اللي لك ابيه  
انك تحكم القلب الحكيم متينى  
سالم عمر الشبيبي  
حذاء مدارس المرشدية

## رسالة تهنئة



عبد المحسن

الحياة والى مبروك  
خلف عبيد الخديدي  
الطائف / بلدية  
الطائف

ارفع هذه التهنئة عبر نافذة من  
القلب الى القلب الى الاستاذ صاحب  
القلب الذهبي احمد الشمراني اننى  
سعيد حقاً بكم يسرى ان اجدك وقد  
سجالت خيرة هامة الى اجدك وقد  
الانسان يدخل الى القفص الذهبي  
لك منى اطيح التبريكات بهذه  
المناسبة السعيدة .  
وانت هذه الايام في حياة جديدة  
سيفوزك ويفرؤك الفرح والسرور  
اننى اشاركك في فرحتك هذه فانك  
تستحق تهنئتي الحارة لقد جدت  
نفسك بهذا الحدث السعيد فاصبحت  
كائنات اخرى .. كم هي سعيدة هذه

## تهنئة



عبد المحسن

عبد الخالق ناصر بركات  
البحلة - رهرة البر

المكرم محرم صفحة من القلب الى  
القلب الموقر  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته و  
بعد اننى اشكركم جزيل الشكر  
والعرفان على هذه الصفحة والتي تهم  
الجميع اننى افنى سعيد احمد  
سالم الزمراني وكذلك الزميل محمد  
سروان على عودتهم بسلامة ايه بعد  
ان قضيا اسبوعاً في الخارج فاملاً ان  
وطنهما الغالي .

## تلفزيون المملكة العربية

## السعودية القناة الاولى



عبد العزيز

وذلك بقيام قسم الكمبيوتر بكتابه على  
الشاشة .

اخيراً تمنى ان يكون هناك اعادة  
للبرامج القديمة والقديمة جداً التي لا  
تتأين فيها المواد .

عزيزي التلفزيون :  
اخيراً بكينا اعتزازاً وبغراً ان

تكون منارة وضاء لهذه المملكة الفتية  
تقدم الحق من اجل الدين الذي

انبعث من هذه الارض المباركة  
الطاهرة تحت قيادة الرجال  
المخلصين .

م/ محمد عبدالعزيز  
الشهري  
بحرة المجاهدين

كلنا لنا اقتراحات في هذا الصدد  
فهو :  
\* ان يكون التلفزيون على علاقة  
مباشرة بالشاهد بمعنى ان يتفاعل  
مع ويجري لقاءات مبدئية  
\* تقديم برامج ثقافية متنوعة تثرى  
ثقافة المشاهد وخاصة برامج  
الاطفال .  
\* محاولة تقديم برامج حية على  
الهواء يشترك فيها المشاهد بالرى  
والفكرة .  
\* الاختيار الدقيق لمضامين  
المسلسلات والاعمال الدرامية  
العربية بشكل يتناسب مع عاداتنا  
وتقاليدنا السنية .  
\* ان يتم نقل المباريات العالمية  
الهامة في اطار المناسبات المتعددة .  
\* ظهور افكار جديدة تتميز بها القناة  
الاولى عن القناة الثانية .  
\* العناية بالاعمال المحلية من  
مسلسلات وتلفيات .  
\* التنسيق في فترة عرض البرامج  
والاظهار من المبريات الهامة  
والمسلسلات او الافلام الاسيوية

عزيزي التلفزيون :  
لست هنا اطرح عليك اقتراحات  
وانما فقط الذي تتناه وتامله من  
مسيرتك القادمة الخيرة . هي المواجهة  
الفعلية لما يهملنا نقاس ببرامجنا  
بعض محطات تلفزيون العالم .. فإذا

مباروك ... مباروك ... مباروك ... مباروك



عمر عابد والى

تمت ترجمة الملام / يحيى  
عبد الرحمن ال داهم الى رتبة  
سلازم اول وعود السزلاء  
والاصدقاء بوليمة بسمة  
تهانينا .

رزق الشاب / عياد شيف  
الله الطول والذي يعمل بالاحوال  
المدنية بالعاصمة المقدسة  
بمواودة البكر والذي اسماه  
«ريمان» جله الله من مواليد  
السعودية .

احتفل السيد / عابد وائل  
الشمري من منطقة نجران بميلاد  
ميلاد ابنه عمر .. والذي اكمل  
سنة الثالثة .. تهانينا يا عمر .

السيد / عبد الحميد بكر من  
نجران يحيى السيد / حسن  
مقبول بمناسبة قدوم ابنه الذي  
اطلق عليه اسم جويلى .

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن

عبد المحسن









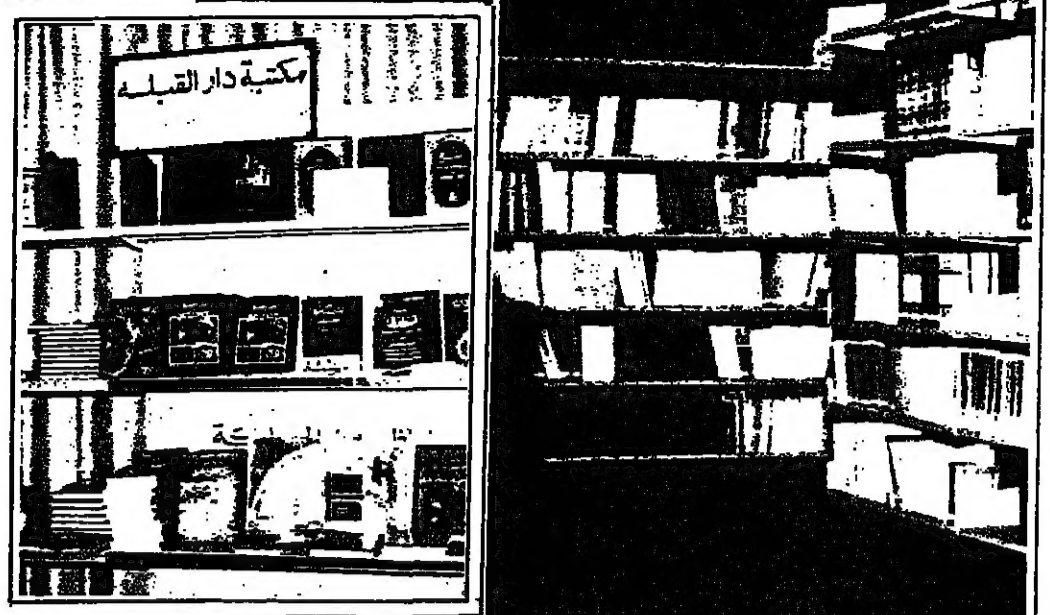






## الدكتور عبدالله علي الحصين في مشواري مع الدكتور

# اضطهرت للسكن مع عائلة أمريكية فتكيفت بسرعة مع المجتمع الأمريكي بالنظر الى الامكانيات الحالية يجب ان يكون مستوى طالب اليوم مرتفعا !



### حصلت على نتائج سيئة من بحث لي

### حول استخدام الصحف اليومية

### في التربية العلمية بكليات البنات

### من تعلم لغة قوم أمن مكرهم -

### وعليها تعلم لغات الآخرين

الدكتور عبدالله بن علي الحصين استاذ مساعد حاصل على درجة الدكتوراه فلسفة التامع وطرق تدريس العلوم تخصص فزي في جامعة الكويت من طلبة كلية العلوم في المرحلة المتوسطة سنة ١٩٨٥ هـ ثم معيدا بجامعة الملك فيصل ثم محاضرا فاستاذ مباحثا بالجامعة فمستشارا لمجالس التعليم العام لتعليم البنات ١٩٨٦ هـ ثم مدرسا محاضرا بمدرسة المستشارين في الرئاسة العامة ومنذ عام ١٩٨٦ هـ وحتى الان يشغل وظيفة مدير عام الشؤون التعليمية بكليات البنات بالإضافة الى عضوية المجلس الاعلى لكليات البنات والمجلس العلمي شارك في العديد من الندوات والمؤتمرات العلمية داخل وخارج المملكة اصدر كتابين الاول بعنوان مهارات التدريس بمشاركة احد الزملاء والآخر كان في منتصف العام الماضي بعنوان تدريس العلوم بالإضافة الى العديد من البحوث التي نشرت له في إحدى المجلات المتخصصة

إعداد مقبول محمد مقبول

#### تحليل المناهج

استهل مشواره مع الدكتور بديته معنا بتعريف شخصيته وموضوع رسالته ..

#### تقول بيطاقه الشخصية :

● الاسم : عبدالله بن علي الحصين  
● العمر : مواليد عام ١٩٧٢ هـ  
● بريدة - القصيم  
تخرجت من جامعة أوريغون ببروجين بالولايات المتحدة الأمريكية صيف عام ١٩٨٣ م وقد كانت رسالة الدكتوراه بعنوان : تحليل المناهج الدراسية في المدارس الثانوية العامة بالمملكة العربية السعودية كما يرأسها طلاب العلوم السوسيون في الولايات المتحدة الأمريكية ..

أما كيف ولماذا اخترت هذا الموضوع لرسالتي فقول باختصار شديد ان ذلك يعود الى ان وزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية قد اقدمت على تغيير مناهجها الخاصة بالعلوم ككيمياء - فيزياء - نبات - حيوان - واستبدالها بمناهج أخرى جديدة بالتعاون مع الجامعة الأمريكية ببريوت وأدخل بعض المفاهيم والأساليب الجديدة عليها .. وأذا فرسالتني ركزت على تحليل تلك المناهج الجديدة من حيث أهدافها ومحتواها وطريقة تدريسها وتقريبها .. وذلك بعد مقارنة بين أراء الطلاب الذين تخرجوا بعد دراسة المناهج القديمة أي تخرجوا قبل عام ١٩٧٨ م والطلاب الذين درسوا المناهج الجديدة وتخرجوا بعد ١٩٧٨ م ..

#### توصيات

واستطرد الدكتور الحصين قائلا : لقد انتهت الرسالة بتقديم مجموعة من التوصيات لتحسين تلك المناهج الجديدة وقد رفعتها لمقام وزارة المعارف - التطوير التربوي - في حينه للاستفادة منها .. ومن أهمها هو ان المناهج الجديدة قد تميزت عن سابقتها لكثرة الرسوم البيانية والشروحية واستخدام المناشط العملية والتدريبات وقد انتهى دوري عند ذلك .. أهم العيوب التي واجهتها كانت عدم الإلمام باللغة الإنجليزية حيث انها الوسيلة الأهم في عملية التعلم والتفاعل مع المجتمع .. كذلك من العيوب عدم تعمي لاسلوب وتكرار المجتمع الأمريكي وطريقة معيشته وتعامله .. هذا بالإضافة الى الغربة والبعد عن الأمل والأحباب .. وقد تقلبت على تلك العيوب بالصبر والتركيز على الدراسة والرياضة ومحاولة التأقلم والاندماج مع مجتمع الجامعة وتعلم اللغة الإنجليزية بأسرع وقت ممكن ولهذا اضطررت للسكن مع عائلة أمريكية لمدة ستة شهور .. مما كان له الأثر الإيجابي على سرعة تكيفي بالمجتمع الأمريكي والحمد لله ..

#### بين الامس واليوم

● د . عبدالله الحصين ما هو تكييف مستوى الطالب اليوم مقارنة بالماضي ؟  
● اعتقد انه لا حاجة الى سؤال بدة وموضوعية فإن الامريتيان الى دراسة تقوم من خلالها مدى استفادة الطالب ومدى تقبله واستعداده للدراسة وتحصيله العلمي .. الا انني اعتقد مقارنة ان الامكانيات المد مرة له من معلم ووسيلة وأستاذ ومنهج ومبنى متكامل عما كان عليه الطالب في الماضي يجب ان يكون مستواه العلمي مرتفعا ..

#### آخر نتجزاته العلمية

● ومن آخر أعماله العلمية يقول :  
● أعكف حاليا على نظام [التكامل في العلوم] .. وذلك باعتباره مناهجا جديدا اخذت به معظم الدول الصناعية او الحديثة نظرا لما يوفره هذا النظام من استيعاب كامل لدى الطالب حيث تتوفر فيه الخبرة اللازمة حول الموضوع المدرس .. وقد يكون من أهم المشكلات التي تواجه الأخذ به هو اعداد مدرسي العلوم المناسب .. ويحدث الدكتور عبدالله الحصين عن جوانب أخرى كشفها رسالته فيقول : لقد لفت انتباهي إحدى وسائل التدريس الحديثة بما يسمى [الاستكشاف] فهذه الوسيلة تحث الطالب على اكتشاف الحقيقة كما انها تحول دور المدرس الى موجه يثير التساؤلات والفضاء لدى الطالب فيبدأ في البحث والتفكير على اجابة لهذه التساؤلات ..

كما انني اعدت بحثا بعنوان [العلاقة بين فهم الطريقة التشفيرية لتدريس العلوم والاتجاه نحوها لدى طلاب شعبة العلوم بكليات التربية بالرياض] وسيتم نشره قريبا ان شاء الله ..

#### استخدام الصحف كوسيلة تربوية

لقد اوشكت على الانتهاء من بحثين الاول بعنوان : درجة وكيفية استخدام الصحف اليومية في التربية العلمية لطالبات العلوم بكليات البنات في المملكة العربية السعودية .. وباتني اختياري هذا لما تنشره الصحافة السعودية من اخبار علمية .. وما يتبعه من قضايا علمية عادة ما تكون بالمناهج الدراسي .. ونظرا للروتين الملاحظ في عملية التعليم والتدريس التي تعتمد في مجملها على الكتاب المقرر والمحاضرة الملقاة دون تنوع يذكر او تحديث سواء في المادة او الاسلوب فرايت القيام بهذا البحث لمعرفة مدى استخدام معلمات العلوم للصحف السعودية لخدمة المنهج المدرسي وقد وجدت ان ٩٠٪ من المعلمات

لايستخدمن الصحف كوسيلة لتقنية علمية مساندة للمنهج .. واستطرد الدكتور عبدالله الحصين قائلا : ولقد توجت هذا البحث بمجموعة توصيات منها توصيات تربوية لتحسين تعلم وتدريس المواد العلمية في الصحف اليومية ..

توصيات فنية لفهرست وحفظ الصحف اليومية توصيات ادارية لتحسين استخدام الصحف في التربية العلمية .. والتوصيات توصيات أخرى فرعية .. ومن أهم هذه الأبحاث : انني انتهيت من اعداد بحث بعنوان [دراسة مقارنة لاداء خطيطة العلوم بين معلمات العلوم في التعليم العام وطالبات التربية العلمية (شعبة العلوم الحديثة)] .. ويتلخص هذا البحث في أهمية التخطيط في التدريس واعتباره أحد المحاور الأساسية لنجاح المعلم والذي يتركز على تآثر الأشراف المتكامل بالنسبة لطالبات التربية العلمية مقارنا بالأشراف المتكامل بالنسبة لمعلمات التعليم العام حيث وجدت ان الأشراف المتكامل ذو أهمية أساسية يعكس ايجابا على أداء المعلم وبالتالي يعكس على ارتفاع نسبة التحصيل لدى الطلاب .. هذه أهم أبحاثي الان ..

#### معلم العلوم بين مؤيد ومعارض

● ومما لفتني في عالم الكتب والتأليف :  
● قال د . عبدالله الحصين : هناك محاولة لاعداد كتب عن التكامل في العلوم ستعرض في ال مفهوم المنهج التكاملي وأسس بناء ومعايير ومستويات مناهج العلوم المتكاملة ذلك التكامل بين المؤيد والمعارضين وأخيرا اعمية اعداد معلم العلوم المتكامل وأمل ان يصدر في العام القادم ان شاء الله تعالى ..

#### التعاون في مجال البحث

● هل يعمد د . عبدالله في مشواره مع الأبحاث الى التعاون مع مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ؟  
● نعم هناك تعاون وتسيق جيد بيني وبين ادارة المعلومات في المدينة حيث يزودوننا مشكورين بمعظم الدراسات التي تناولت تلك الموضوعات .. واعتقد ان المدينة وهي تقوم بهذا العمل لتسهم اسهاما فعالا في نشر



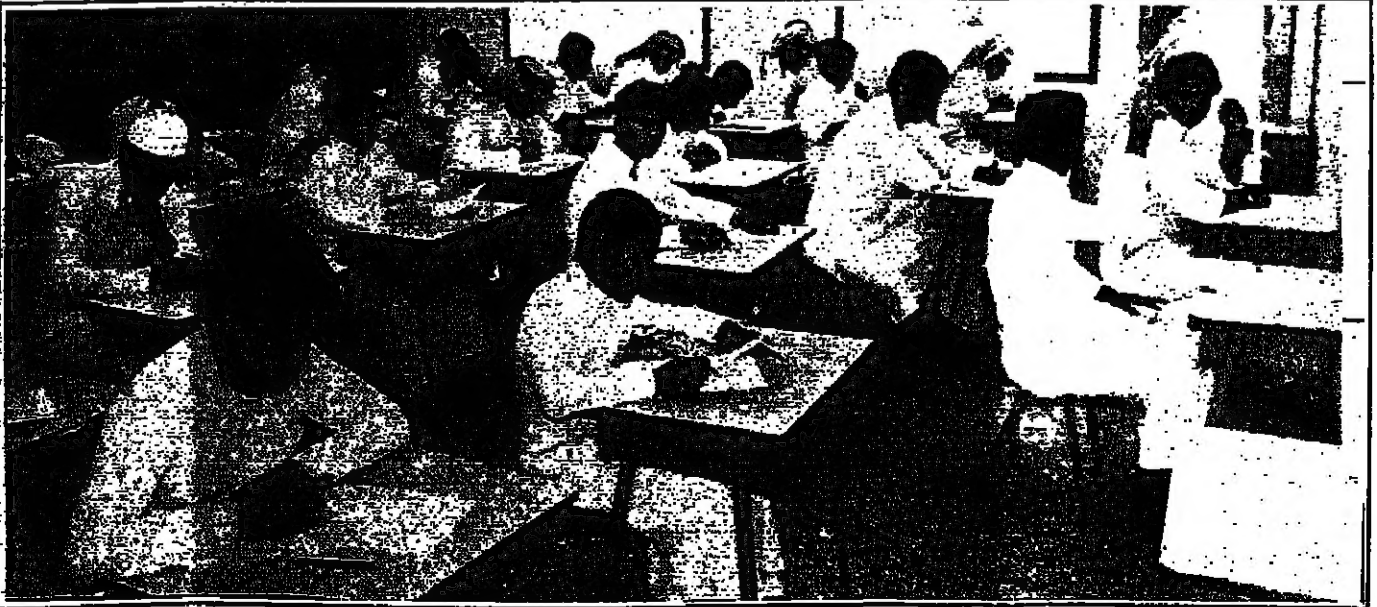
## اصطحاب الزوجة يجب ان يكون شرطا

## أساسيا للابتعاث ومن الخطر ابتعاث صغار السن

## مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية

## تأهلم بفعالية في الأبحاث العلمية

ما يتيح الفرصة لمزيد من الأبداع والري في مستوى البحث العلمي ..  
● الاهتمام باللغات الأخرى  
● لا يتقيد د . عبدالله ان الاهتمام



المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..  
● تطالعات علمية  
● الى ماذا تتطلع في مجال البحث

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..

المزيد من الأبحاث العلمية المختلفة والمفيدة لهذا البلد بآذن الله ..



فنون

البلاد

سهيل طاشكندي

محمد عبده من النادي الأهلي يقول

جسديدي سيطرح

بالأسواق ومستقبلي

« مجهول » !!



محمد عبده

كتب - احمد الشمراي :

يوصل فنان العرب محمد عبده تمارينه اليومية

بلفندي الاهلي والتي يجريها تحت اشراف مدرب

خاص وتشمل على الجانب اللياقى الذي وصل بعد

مرور اسبوعين لدرجة تفوق الوصف .

ابو نورة أكد للصحافة بأن هدفه من هذه التمارين هو المحافظة على جسمه تشبها مع القاعدة « العقل السليم في الجسم السليم » .  
« فنون البلاد » استطلعت تواجد ابو نورة داخل القلعة الخضراء وحاصرت بالعديد من الأسئلة الفنية والرياضية لكنه كان دائما يمارس مع اعبائه « الاختصار » فحينما سئل عن جديده وخطه المستقبلية اكفى بالقول بأن الجميع سيسمعوا ويتابعوا من خلال « الكاسيت بالسوق » .  
اما عن المستقبل فقال هذا في علم الغيب وعن ارتباطه بالرياضة قال بأنه اولاً ارتباط ممارسة وثانياً متابعة وعشق للمنتخب وللنادي الاهلي ..

اللعان

راى

اعداد

محمد بشاشة :



محمد ملحد

- للفنان محمد ماجد راى :-
- رايت بالمطالبة باعتزال كبار الفنانين ؟
- عندما يطلب منهم ذلك سنعيش بدون فن ومعاناة اعتزال الفن كليا
- رايت ببقاء المخرجين ؟
- اذا كان المخرج جيد الاداء والصوت ففي هذه الحالة يكون مؤهلاً للقاء
- رايت بالانقلاب الفنى ؟
- بعضها يطبق على بعض الفنانين وبعضها لا يطبق على البعض الآخر
- رايت بالسراقة الفنية ؟
- السرقات سائدة هذه الايام وانا في اعتقادي بان الفنان الذي يسرق يعتبر
- فنانا فاشلا ومعلسا وخائتا لنفسه
- رايت بالفنانين الجدد ؟
- هناك الجيد وهناك غير الجيد
- رايت بالتشابه في الاغاني وكثرة الفنانين ؟
- هذا ما ماحصل حاليا على الساحة الفنية .

# الحوار والسيناريو

قضية

للنقاش

حكمة السيناريو والنص المسرحي تظهر القضية التي تسجل لعلنا في هذا الوقت لم نجد الكاتب الجدير بعم الاجتهادات التي تلاعبها من فكرة واخرى هذه القضية طرحتها على عدد من الاستاذة ومن بينهم الدكتور / سعيد السريحي والذين اكدوا بانهم الذين يحمي ان تكون قضية هذا السطاح هو المشاركة من خلالها وضع التطويل والازرار الاسهل الى عدم وجود الكاتب للنص

تحقيق اجراء

محمد الزهراني

اما الدكتور / سعيد السريحي المشرف على الصفحة الثقافية بمكانات فقال ان مشكلة الكاتب او الكتابة المسرحية بصورة شامة مشكلة تشعب اسبابها وتختلف علاقتها فالعمل المسرحي حتى لدينا واذا كان كاتب المسرح لاسباب وظروف بطول الحديث حول بعضها فان للمشكلة وجه آخر يعني ان تحدث عنه الان غياب العمل الجيد ذلك انه اذا كانت كتابة الرواية او القصة عمل فني يتم من خلال الفرد وحده فان كتابة السيناريو رواية او لقصة مكتوبة وكذلك التأليف المسرحي يقتضي تشافير جهود مختلفة ويستدعي كذلك نوعين من امكانات تحول العمل الى انتاج ثلاثي فيما الخبرات تجاوزت ضمير الفرد المبدئي كما ثبت العمل المسرحي بامكانية تقديمه على خشبة المسرح ولذلك فان الظروف التي تحول دون تكامل عناصر العمل المسرحي لبعض التجارب المسرحية تقسه هذه كان بعض التجارب لكاتبه النص المسرحي دون الارتباك

للظروف التي تحول دون تقديمها على الخشبة وكتابة السيناريو فانها تسرب حدوث امكانات تحويل عمل قصصى او درامى الى ضرب من الحوار وبذلك السيناريو يربط بين الكاتب والاخراج .

جلال ابو زيد

راى الاستاذ / جلال ابو زيد المشرف على صفحة المدينة الفنية حول هذا الموضوع فقال لدينا قصص كثيرة لانها تسجل وفي تصليح ان تحول الى عمل درامى وتحويلها الى عمل ادبي الى درامى ليس بالسهل ولكن يتوقف على براعة كاتب السيناريو ويحتاج كتاب السيناريو الى حركة وتعدد على الجو العام للحوار ولا بد ان يكون ملما بتاريخ العمل والجوانب الحركية وكذلك عدد الممثلين والاكسوارات والمناظر الداخلية والخارجية وبهذه الطريقة يكون قادرا من تحويل

السريحي : المشكلة متعبة ولها اسبابها !!

ابو زيد : لدينا قصص كثيرة ولكن !!

النجار : ادعو الى ايجاد كاتب سناريو !!

الممثل السعودي محمد حمزة قال : عندما تكون هناك اعمال محلية تعالج القضايا الاجتماعية الموجودة في مجتمعاتنا نقول ان هناك كتاب سيناريو واعتقد ان الاجتهاد لا يزال موجودا .

حسين نجار

اما الاستاذ / حسين نجار مدير اذاعة البرنامج الثاني بجدة فقال : في الواقع لا اعتقد ان هناك كاتب سيناريو ولكن لدينا بعض الكتاب المتعاونين مع الاذاعة الذين يحاولون ان يقدموا ما يعجب به المستمع ولكن لا اعلم ان كان هناك كاتب مستمر في هذا المجال .. اما بالنسبة للتلفزيون في الحقيقة لم يوفروا لنا الكاتب المتخصص . وعادة اذا وجد الكاتب المختص يستطيع ان يطور فكرة

العمل الادبي الى عمل درامى رائع ولكن للأسف في الوقت الحالي لا يوجد الكتاب وبهذه الصفات . لقد كنا في السابق نضيف هذه الاعمال في السيناريو بالرغم من عدم الخبرة الكافية . ولا احد يشك في مقدرة الاستاذ / عصام خوير وعبدالله الجعفري والدكتور / عبدالله مناع في كتابة الاعمال الجيدة ولكن للأسف فان اعمالهم لا تنفذ بشكل يليق بالقصة لانها تقيد بشكل ادبي وليس بشكل درامى ومن العوامل التي اثرت على ظهور كتاب سيناريو هو التلفزيون عدم وجود حوافز مالية ومكافآت لاكتساب السيناريو . عزيز ضياء : اما الكاتب المعروف الاستاذ / عزيز ضياء فقال في كلمتين فقط عندي ما يقارب من عشرين كتابا من المسرح وعشرين من السيناريو ....

## فريد شوقي يستحول مؤلف قصصي ...!

هل تصدق ان في مقدرة الانسان ان يقضي ثلاثة ايام متواصلة في

قراءة قصص سينمائية !!

هذا ما حدث لفريد شوقي على مدى اسبوع واحد ، حيث عكف

على قراءة ١٢ قصة طويلة لمؤلفين معروفين ، وقد رشح له هذه

القصص بعض المخرجين الذين ياملون ان يخرجوا القصص التي

يوافق عليها .. فقد اصبح وحش الشاشة الآن لا يوافق على اية

قصة الا بعد ان يقتلها فحسا ويحذا .

ابتداء والمعروفة باسم « ن . م . » التي تنتج افلاما لا يرقم بطولتها ، ولكن سيسطع بادوار البطولة نجوم وكواكب معروفين ..  
اول مرة كتب فيها فريد شوقي للسينما كانت فيلم « الانسب حسن » الذي تقاسم بطولته مع مدى سلطان ، وحقق هذا الفيلم نجاحا يفوق كل تقدير ، وضرب الرقم القياسي في الايرادات وقتئذ .. حتى شجع فريد على ان يواصل الكتابة للسينما ، فكتب قصص افلام « رصيف نعمة » و « جملوني مبرسا » و « النعمه » وغيرها من الافلام التي انتجها في الخمسينيات والستينات .. وكان اخر فيلم كتبه هو فيلم « سواق نص الليل » الذي تكلمت بطولته معه مدى سلطان .. وحدث ما حدث

ويقول فريد شوقي .. ان ادواي هذا العام ستشهد تحولا في نوعية الاعمال التي اقوم ببطولتها فهي تختلف عن مرحلة ادواي السابقة ، وتضيف رصيدا جديدا للدور المتميزة التي قمت بها ..  
ويؤكد فريد شوقي ان جهوده الفنية ستزخر بين مجموعة من الافلام التي ستتجهوا الفكرة التي تمتلكها ابتداء حتى وشاهد فريد شوقي ، كذلك الافلام التي يمتلكها لحساب الغير ..  
القاص فريد شوقي :  
المعروف ان فريد شوقي يكتب قصص سينمائية كثيرة ، بل ان اغلب الافلام التي انتجها كانت تقوم على قصصا من تأليفه ، وقد وضع في برنامج شركة الافلام التي تمتلكها



بينهما ما يعرفه القراء بما انتهى بالطلاق .  
واطرف قصة يكتبها فريد شوقي الآن عن حياة احد السجاليين المشعوذين الهارب من حكم الاعدام .. وسوف يختار له اسم « الجن الازرق » والسبب الذي جعل فريد يحاول ان يقصر جهوده على التأليف لبعض الافلام على ان



سعيد السريحي



جلال ابو زيد



حسن النجار

يريد ان يدرس ويثقف ان يتجه الى كادمية وهذه فرصة لخريجي الاعلام لكي يتخصصوا في هذا المجال .

## «الهمجي»



يبدو ان مسرح القطاع الخاص في مصر قد قرر تغيير فكرة الناس عن عروضه والتي استمرت ملتصقة به لسنوات طويلة حيث كانت السمة الغالبة على هذه العروض انها سطحية وفارغة .

وعمل رجال المسرح الى ضرورة ان يكون مسرحهم دور في حياة الانسان المشاهد .. وهو الدور الذي يرتفع بنجم الكويتي في المسرح الى ما هو اكثر من مجرد .. « مهرج » .. ولا شك ان الاهمال الجماهيري على عروض بعض النجوم يفسد ديماءهم وربما يترك فيهم موقعا مسلويا لا يمكن ان يخال النجم مورد مهرج يضحك فقط هذا الحشد الكبير من الجماهير التي تتجدد يوميا لتأثني ببطلها المصوب .. ثم يكفي هو بسبيله بمجرد الترويج والاضواء فقط ان حين انه يستطيع بجانب الاضواء ان يفعل شيئا لجماهيره التي سيسعدوا ولا شك ضحكها على نجهما « المهرج » ولكنها ايضا ستكون اكثر سعادة عندما تنشد مع نجهما الممثل الكويتي على مشاكل الانسان ومعالاته وربما ايضا على اخطائه .  
وهكذا تنبه عادل امام مثلا الى ان الجماهير قد رفعت في المسرح الى مرتبة تفوق مرتبة بعض الزبائن فتل يبحث طويلا عن نص مسرحي يليق بالناس وبالكافة التي رفعت اليها هذه الجماهير .. ورغم ان الترويج لم يخالف كثيرا في عرض مسرحية « الواد سيد الشغال » الا انه يبقى له فضل المحاولة حتى يجد من يكتب النص المميز من ادم الناس وامالهم .  
وهكذا حاول ايضا محمد صبحي ان مسرحية « الهمي » التي اخرجها بنفسه ولعب بطولتها مع مجموعة من الشباب الذين يمكن السهولة عليهم حتى لا يخرج احدهم عن النص لجرد استجداء الضحك كما هي العادة في المسرح الخاص .. وبالطبع لا يمكن ان يصور انسان ان يقوم الممثل الممارس للنجم بملا يقفه النجم نفسه الذي هو ايضا المخرج ومنتج المسرحية وصاحب الفرقه .



## محرك صغير يحول الدراجة العادية إلى سيارة خفيفة !!

### البداية كانت مع اختراع « آلة المشي » التي صممها

#### الكونت الألماني

فون درايس واطلق عليها اسم « درايسين » وهي عبارة عن مركبة صغيرة ذات أربع عجلات تسير بحركة الإقدام استخدمها هذا النبيل الألماني في عام ١٨١٧ لقطع المسافة الفاصلة ما بين مدينتي كارلسروه وكيل التي تحتاج عادة إلى مسيرة ١٧ ساعة ولكنه قطعها بواسطة عريته هذه خلال فترة لا تتجاوز أكثر من أربع ساعات وبعد ذلك انقضت سنوات طويلة قبل أن يضع الميكانيكي الألماني مورتيس فيشر، من مدينة شفاينفورت تركيب محوري على العجلة الأمامية من الدراجة.

واليوم يزيد عدد راكبي الدراجات العادية في جمهورية ألمانيا الاتحادية عن ٢٥ مليون شخص وسوف يستعملون ممارسة هذه الرياضة للفنلة وصعود المرتفعات ومواجهة الرياح بصورة أفضل في المستقبل إذ توج مهندس شركة فيشل وساكس الألمانية في تصميم محرك جديد ذي ثلاث عجلات سرف تزد بها الدراجات التي تتجهها مصانع ساكس (هركوليس) في مدينة نورينج. وتصل طاقته هذا المحرك الصغير حتى ٥٠ كيلو وات (٠.٧ حصان بخاري) وسرعة الدراجة حتى



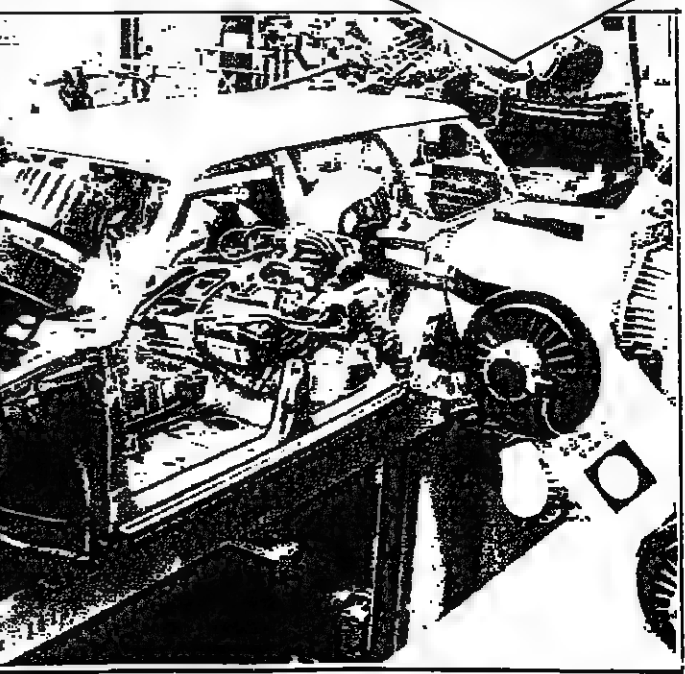
## مؤتمر عالمي عن الخصوبة والعقم في المغرب وحكومة سنغافورة تدعو المتزوجين لزيادة الإنجاب !!

عقد في مدينة مراكش المغربية في أوائل شهر أكتوبر الحالي المؤتمر العالمي الثالث عشر للخصوبة والعقم وشارك فيه نحو أربعة آلاف أخصائي يمثلون أكثر من مائة بلد والذي نظمه الاتحاد الدولي لمجتمعات الخصوبة. وفي افتتاح جلسات المؤتمر أكد رئيس وزراء المغرب الدكتور عبد الدين العراقي أن وسائل منع الحمل المستخدمة حتى الآن لم تسمح بالحد من النمو الديموغرافي القوي في بلدان الجنوب وقال إن معظم المشاكل الحالية التي تواجهها الإنسانية مرتبطة في شكل أساسي بالتوزيع الجغرافي للسكان بسبب الخلل القائم بين النمو الديموغرافي والموارد المتوفرة للسكان.

وأضاف أن هناك من جهة دول العالم الثالث، الفقرة اقتصاديا لكن ذات الكثافة السكانية العالية، ومن جهة أخرى الدول الثرية ذات الطابع الديموغرافي السليم، في بعض الأحيان مع ارتفاع نسبة المسنين في المجتمع مما يهدد بمواهب وخبرة من المستويين الاجتماعي والاقتصادي. وقال العراقي أن هذا الخلل يخلق وراء الهجرات الكبيرة التي تجري حاليا، ليس فقط من بلد إلى آخر بل من قارة إلى أخرى ومن الجنوب إلى الشمال الأمر الذي يطرح مشاكل اقتصادية واجتماعية وخصوصا ثقافية كبيرة. وفي هذا المجال لفت رئيس الوزراء المغربي إلى أن جهدا متسلسلا بين الأطباء والمربين والتربويين هو وحده كفيل بإعادة التوازن لأن وسائل منع الحمل المستخدمة حتى الآن لم تسمح بالحد من الضغط الديموغرافي القوي في بلدان الجنوب. ومن أجل دعم طرحه أعطى العراقي، وهو طبيب وبيريس سابق للتربية، التجربة المغربية مثالا. وأوضح أن الإحصاء الأخير الذي جرى في المغرب أشار إلى أن المعدل هو ٤.٦ طفل لكل عائلة، لكنه أضاف أيضا رابطا بين عدد الأطفال ومستوى الثقافة الذي يتمتع به الأم. وقال في فئة السكان حيث الأم تلقت خمس سنوات من الدراسة هبط معدل عدد الأطفال من ٤.٦ إلى ٣.٠ أما في أوساط السكان حيث تلقت الأم تسع سنوات من الدراسة فإن المعدل هبط إلى ٢.٢ ومارشال ثابته. وتابع أن هذه الأرقام تشير إلى التأثير الكبير للتربية في أي سياسة لتنظيم الأسرة.

### ناظرة بخارية أصلية عمرها ١٥٠ عاما

في عام ١٨٤١م قام أطباء ألمان مؤسس شركة ترايبس متالكتنا المغربية لتحتج أول ناظرة بخارية خفيفة الصنع تصل طاقتها إلى ١.٦٦ كيلو واط. وسقطت سرعة ٣.٦ كيلو مترا في الساعة مدفوعة بذلك على مقلديها المصنعين في ذلك الوقت. وهذه الصورة للناظرة التي تعرض حاليا في المتحف الألماني في ميونخ.



### الصين الوطنية تنصت ٩٠٠ صاروخ أرض جو لحماية أراضيها

اعتمدت القوات المسلحة بجمهورية الصين ٢.٤ بليون دولار لمركبة لنصب ٩٠٠ صاروخ أرض جو من طراز « سكاي بو » المحلى الصنع على الخطوط الأمامية خلال السنوات الثمانية القادمة. وسيبدأ إنتاج الصواريخ « سكاي بو » ( تين كنج ) العام القادم بعد أن أتمت تجاربها من خلال تجربته عام ١٩٨٥ بعد سبع سنوات من تطويره وقر الجيش في جمهورية الصين قبوله في ٢٥ سبتمبر الماضي.

ومن المقرر أن يحل هذا النوع من الصواريخ محل صواريخ « هوك » التي تعتبر الآن أسلحة الدفاع الجوي الرئيسية لدى الجيش. كما سيغطي أيضا مبلغ ٢.٤ بليون دولار المقرر إنفاقه في إنتاج وتركيب ١٧ نظاما للدفاع بتقنيات الصواريخ. وسوف يتم إنتاج ١٠٠ صاروخ من طراز « سكاي بو » وإسكاي ٢ سنويا.. وقد سبق للتطوير لهذا النوع من الصواريخ نظام الصواريخ البحرية - ميسونج فنج - المصنوع في تايوان.

هذا وقد قدم الجنرال شيانج شنج رئيس معهد تشنجنشان للعلوم والتكنولوجيا الذي قام بتطوير هذه الصواريخ نموذجها من صاروخ « سكاي بو » إلى الجنرال هوانج هنج - شيانج قائد القوات المسلحة بجمهورية الصين خلال الاحتفالات الخاصة التي أقيمت بمناسبة إقرار القوات المسلحة قبول هذا النظام في مركز تصنيع الصواريخ في سانتياغو بولاية تشيلي وترأسها رئيس الوزراء في هوانج وو زير الدفاع تشنغ ويوان والجنرال هاوي - تسو رئيس الأركان العامة. وقال رئيس الوزراء في : « لا دولة بلا دفاع ولا دفاع دون تقنية ولقد أثبت التطوير الناجح للصواريخ - تين كنج - أن التقنية لدينا بلغت مستويات دولية وأن تدريب العاملين قد أتمت

للملاي ١٥.١ في المائة، ثم الهند ٦.٥ في المائة، وباكستان أخرى. وبينما هناك ١١.٢ في المائة من الأمهات اللاتي لديهن أربعة أطفال أو أكثر فإن ٤.٩ في المائة فقط من الأمهات اللاتي لديهن نفس هذا العدد من الأطفال و ٣.٢ في المائة فقط من الأمهات الصينيات.

زيادة التمثيل يتم تنظيم استعراض الأطفال، وسنويا ويتم فيه التكميم بين الأطفال ومنهم جائزة بناء على طريقة تقديمهم لأنفسهم وأدائهم لعرض قصير.

كما تمارس السياسة السكانية الجديدة تأثيرا أيضا على نشاط الطباعة والنشر في البلاد حيث يتزايد الاهتمام بالكتب التي تتناول تربية الأطفال وتقدم بطريقة سليمة. ومن ناحية أخرى أنشأت بعض الهيئات الرسمية وكذلك المنظمات الأهلية خدمة تليفونية مخصصة للأمهات الشابات اللاتي يشعن بعدم القدرة على الاضطلاع بالمهمة الجديدة.

ويبدو أن هناك احتياجا كبيرا لهذه الخدمات. وتقول الإحصائية النسبية بتايوانيا كو وهي إحدى المستشارات - هناك ألف سؤال وسؤال في كل مر أره فيها على التليفون. ويلاحظ وزير الصحة - بين شير تونغ - أنه مع الاهتمام الخاص الذي توليه الحكومة لزيادة نسل المتزوجين من المتعلمين بدأت الدعوة الرسمية لزيادة الإنجاب تزد شيئا فشيئا.

وفي العام الماضي ولد في سنغافورة ٤٦٦٦٦ طفلا بزيادة قدرها ١٤ في المائة من العام الذي سبقه. ولكن المتزوجين الأوفر حظا من التعليم مازالوا لا ينجبون ذرية بالعند الكافي للحلول معهم على حد قول بين. وتفيد آخر الإحصاءات السكانية أن السنغافوريين من أصل صيني يمثلون الأغلبية الساحقة من السكان ٧٦.١ في المائة. يليهم السنغافوريين الذين ترجع أصولهم

سكن مثاليا في حال ميلاد خمسين ألف طفل كل عام في سنغافورة. وفي الفترة من عام ١٩٨٠ إلى منتصف عام ١٩٨٧ زاد إجمالي عدد السكان في سنغافورة بنسبة ٢.١ في المائة ليبلغ ٢.٦ مليون نسمة. بينما انخفض عدد الفئات تحت سن الخامسة والعشرين من ٢٧.١ في المائة عام ١٩٨٠ إلى ٢٣.٤ في المائة حاليا زادت نسبة الفئات فوق سن الستين بمقدار ٨.٢ في المائة.

وفي إطار حملة الحكومة لتشجيع زيادة التمثيل يتم تنظيم استعراض الأطفال، وسنويا ويتم فيه التكميم بين الأطفال ومنهم جائزة بناء على طريقة تقديمهم لأنفسهم وأدائهم لعرض قصير.

كما تمارس السياسة السكانية الجديدة تأثيرا أيضا على نشاط الطباعة والنشر في البلاد حيث يتزايد الاهتمام بالكتب التي تتناول تربية الأطفال وتقدم بطريقة سليمة. ومن ناحية أخرى أنشأت بعض الهيئات الرسمية وكذلك المنظمات الأهلية خدمة تليفونية مخصصة للأمهات الشابات اللاتي يشعن بعدم القدرة على الاضطلاع بالمهمة الجديدة.

ويبدو أن هناك احتياجا كبيرا لهذه الخدمات. وتقول الإحصائية النسبية بتايوانيا كو وهي إحدى المستشارات - هناك ألف سؤال وسؤال في كل مر أره فيها على التليفون. ويلاحظ وزير الصحة - بين شير تونغ - أنه مع الاهتمام الخاص الذي توليه الحكومة لزيادة نسل المتزوجين من المتعلمين بدأت الدعوة الرسمية لزيادة الإنجاب تزد شيئا فشيئا.

## الأمريكيون يؤمنون بالطباعة حول الأيدي

### والفرنسيون والبريطانيون يؤمنون بها

● في لندن - أعلن مجلس البحوث الطبية ببريطانيا أنه سيواصل اختباراته الطبية حول جدوى عقار « إي . تي » المضاد لمرض فقدان المناعة أيدز على الرغم من توقف البحث الأمريكي بخصوص جدواه. وقال المتحدث باسم مجلس البحوث الطبية البريطاني الذي يجري اختبارات طبية بالاشتراك مع معهد البحوث الطبية الفرنسي أن الأطباء البريطانيين والفرنسيين كانوا يحللون وتصنف المعلومات التي توصل إليها الباحثون الأمريكيون بخصوص العقار ووجدوا عدم وجود دليل يقضي وقف بحوث عقار « إي . تي » لتقوية مناعة مرض الأيدز. والجدير بالذكر أن البحث الأمريكي حول فعالية عقار « إي . تي » قد توقف بعد أربعين أسبوعا من الاختبارات حول فعاليته.

● في لندن - أعلن مجلس البحوث الطبية ببريطانيا أنه سيواصل اختباراته الطبية حول جدوى عقار « إي . تي » المضاد لمرض فقدان المناعة أيدز على الرغم من توقف البحث الأمريكي بخصوص جدواه. وقال المتحدث باسم مجلس البحوث الطبية البريطاني الذي يجري اختبارات طبية بالاشتراك مع معهد البحوث الطبية الفرنسي أن الأطباء البريطانيين والفرنسيين كانوا يحللون وتصنف المعلومات التي توصل إليها الباحثون الأمريكيون بخصوص العقار ووجدوا عدم وجود دليل يقضي وقف بحوث عقار « إي . تي » لتقوية مناعة مرض الأيدز. والجدير بالذكر أن البحث الأمريكي حول فعالية عقار « إي . تي » قد توقف بعد أربعين أسبوعا من الاختبارات حول فعاليته.

● في لندن - أعلن مجلس البحوث الطبية ببريطانيا أنه سيواصل اختباراته الطبية حول جدوى عقار « إي . تي » المضاد لمرض فقدان المناعة أيدز على الرغم من توقف البحث الأمريكي بخصوص جدواه. وقال المتحدث باسم مجلس البحوث الطبية البريطاني الذي يجري اختبارات طبية بالاشتراك مع معهد البحوث الطبية الفرنسي أن الأطباء البريطانيين والفرنسيين كانوا يحللون وتصنف المعلومات التي توصل إليها الباحثون الأمريكيون بخصوص العقار ووجدوا عدم وجود دليل يقضي وقف بحوث عقار « إي . تي » لتقوية مناعة مرض الأيدز. والجدير بالذكر أن البحث الأمريكي حول فعالية عقار « إي . تي » قد توقف بعد أربعين أسبوعا من الاختبارات حول فعاليته.

### مؤتمر لمكافحة الجراد الصحراوي بالبحر الأحمر

● في الدوحة - تعقد هيئة مكافحة الجراد الصحراوي في الشرق الأدنى ولجنبتها التفتيشية اجتماعها السادس عشر في الدوحة يوم غد الأحد. وسيتم خلال الاجتماع الذي يأتي تجسيدا للمعول والتشسيق القائم بين وزارة الشؤون البلدية والزراعة ومنظمة الأغذية والزراعة الدولية « الفاو » بحث عدد من المواضيع التي تتعلق بطرق مكافحة الجراد الصحراوي ومتابعة تشيئة وإقترح الوسائل الكفيلة للقضاء عليه. ويشترك في أعمال الاجتماع الذي يستمر أربعة أيام ممثلون من قطر والبحرين ومصر والعراق والأردن والكويت وسلطنة عمان والسعودية والسودان وسوريا ودولة الإمارات العربية المتحدة وشطري اليمن ولبنان بالإضافة إلى ممثلين عن تنظيم مكافحة الجراد الصحراوي في شرق إفريقيا وجامعة الدول العربية.

### ملحن موسيقي برنيسج عسمة في الأنشطة الترفيهية التوليفية

● في أثينا - قال ميكيس ثيودوراكيس الملحن والمؤلف الغنائي اليوناني أنه سيخوض الانتخابات العامة القادمة كمرشح برلاني عن حزب نيا ديمقراطية المحافظ، أن دي. وقد أعلن ثيودوراكيس الذي انتخب نائبا برلمانيا عن الحزب الشيوعي عام ١٩٨٥ تحول ولاءه للحزب المحافظ عقب اجتماعه مع رئيس الحزب استيغثيوس ميتسوتاكيس. ويذكر أن ثيودوراكيس قد حقق شهرة عالمية من خلال أغنياته التي تحتج على نظام الكولونيلات في فترة الستينيات. وكان ثيودوراكيس قد استقال من منصبه البرلماني في خطوة مفاجئة عام ١٩٨٦ قائلا بأنه يعتزم أن يولي كل اهتمامه للموسيقى. وأضاف أنه ليس هناك خلافات سياسية بينه وبين الحزب الشيوعي الذي لم يكن حاملا لمبطلة عضويته. وقد بات هذا التحول في المعتقدات السياسية لثيودوراكيس واضحا قبل شهر عدة - وذلك حين أمضى عطلة عيد الفصح مع ميتسوتاكيس في جزيرة كريت حيث ولد كل منهما. ومنذ ذلك الحين أعرب ثيودوراكيس مرارا عن تعاطفه مع السياسات التي يتبناها حزب نيا ديمقراطية المحافظ الذي أحرز تقدما كبيرا في الانتخابات العامة في شهر يونيو ومن ثم شكل حكومة ائتلاف مؤقتة مع الشيوعيين الذين حلوا محل الحركة الاشتراكية اليونانية - بركوك. - وجدير بالذكر أن الانتخابات الجديدة ستجرى في الخامس من شهر نوفمبر في محاولة لحل المازق الحالي.







**تحليل المباريات « ص ٤ »**

وقد حلت انكثرا ثانية بعد السويد في تصفيات ١٩٩٠ للمجموعة الأوروبية الثانية. ومع ذلك فهي تأمل ان يكون منتخبها على رأس احدى المجموعات الست عندما سيعلن الاتحاد الدولي اسم رأس كل مجموعة في ٧ ديسمبر المقبل أي قبل يومين اثنين من سحب قرعة الدور الاول للدور النهائي.



# الجولة الأخيرة لنهائي تصفيات آسيا لكرة القدم

## من يتزعم بطاقة التأهل الثانية ويوافق كوريا الجنوبية الى روما ؟ التنين الصيني هل ينفلها مع قطر وكوريا الجنوبية هل تلعب لصالحه ؟



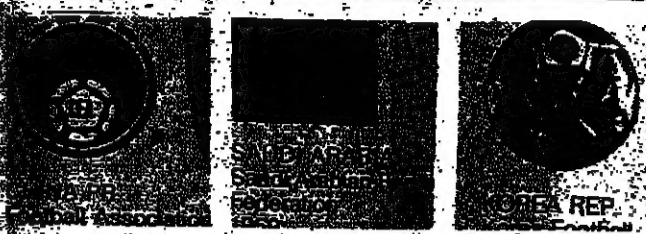
اليوم



المنتخب القطري



منتخب قطر



### الامارات في مأزق والتعادل ان يكون في صالحها

كتب / هادي حمدي  
■ آخر يوم من مباريات تصفيات نهائي كأس آسيا لكرة القدم في قطر، وهو اليوم الذي ستعقد فيه مباراتين هامتين، الأولى بين قطر وكوريا الجنوبية، والثانية بين الامارات والصين. وتعد هذه المباراتين من أهم مباريات الجولة الأخيرة، حيث ستحدد من سيتأهل الى روما للمشاركة في نهائي كأس آسيا لكرة القدم. ولقد شهدت المباراة الأولى، التي جمعت بين قطر وكوريا الجنوبية، منافسة شديدة بين الفريقين، حيث سجل كل فريق هدفين، مما أسفر عن نتيجته تعادل ٢-٢. وتعد هذه النتيجة مفاجئة، خاصة وأن كوريا الجنوبية كانت تعتبر منافساً قوياً لقطر. أما المباراة الثانية، التي جمعت بين الامارات والصين، فقد شهدت أيضاً منافسة قوية، حيث سجل كل فريق هدفين، مما أسفر عن نتيجته تعادل ٢-٢. وتعد هذه النتيجة أيضاً مفاجئة، خاصة وأن الصين كانت تعتبر منافساً قوياً لالامارات. وبهذا تنتهي الجولة الأخيرة من تصفيات نهائي كأس آسيا لكرة القدم في قطر، حيث تأهل كل من قطر وكوريا الجنوبية والصين والامارات الى روما للمشاركة في نهائي كأس آسيا لكرة القدم.

منتخبنا الوطني  
يختم آخر لقاءاته أمام  
كوريا الجنوبية  
الشمالية

مهمته في مباراته أمام منتخبنا الوطني والذي سيبدأ اللقاء بهدف تحسين مركزه وانهاء سلسلة تعثراته الى جانبه فيها التوفيق وكما قدم منتخبنا عرضاً قوياً أمام الكوريين الجنوبيين فسيكون حريصاً على تقديم عرض قوي آخر ينهي به هذه التصفيات والفريق الكوري الشمالي يلعب بطريقة جيدة في الهجوم معتمداً على الجناح الايمن ولي هيوك شون الذي ينضم في العمق مع شين هو وشونشيك وعند فقدان الكرة يتحول الفريق الى اللعب بطريقة ١/٤/٥ يتراجع ايل وستون الى خط الوسط مع كيم فون وشون مان هو كما يحاول الفريق كثيرا على مساندة الظهير الايمن كيم ميل للهجوم والفريق الكوري خبير بمصيدة التسلسل اعتمادا على الكرات العرضية والبيئة كما فعل امام قطر وهو جيد في المرتدات الهجومية السريعة لكن يفقد للمسة الأخيرة أمام المرمى أما منتخبنا الوطني فيلعب الـ ٣/٢/٤ وليس امامه ما يخرسه في هذا اللقاء ومن المتوقع ان يقدم فريقنا احلى عروضه واقواها في التصفيات.

سيتأهلون فريقاً عديداً من المنتخب القطري الذي يتسم لاعبيه بعدم اليأس والاستسلام لاسيما وأنه لم تكن هناك فرصة بالنسبة لهم حتى ولو كانت ضئيلة. فالفريق القطري بعد مباراته الكورية سيواجه كوريا الجنوبية التي لا يمكن ان يكون هدفها الفوز بل الفوز بهدف نظيف ليضمن الصعود الى المونديال مع كوريا الجنوبية ولهذا فكل الانظار تتركز اليوم على لقاءتي قطر والصين والامارات وكوريا الجنوبية فغيرهم سيحدد صاحب البطاقة الثانية والمقعد الثاني في اسيا في روما سنة ١٩٩٠ واللقاءات بالنسبة للصين والامارات لقاءتي حياة او موت فاما الفوز والصعود واما التعثر والدويل والعودة الى حيث اتوا بعد ان شارفوا الى الوصول لايواب روما ذلك الحلم العالي الذي يعيشه فريقا الامارات والصين اللذان يسعيان لتحقيق ذلك الانجاز لأول مرة في تاريخهما ويشعارن ان اولئك سيخوضون الفريقان هذان اللقاء فالحظ القائل بينهم وبين روما مجرد ٩٠ دقيقة لا غير والمرة اسماهم بالفريق الكوري خط جيداً وكان اول الواصلين الى روما سنة ١٩٩٠ وتحت هذه الظلة المصرية سيدور اخطر لقاءين في المرحلة الخامسة والاخيرة وعلى اقدار قطر وكوريا الجنوبية سيتحدد مصير الامارات والصين فمن يلعب لصالح من في هذين اللقاءين ؟ الكاسيب الكوري سيكسكون هو ذلك الفريق الذي يلعب لنفسه اولاً واخيراً من اجل نيل شرف الوصول الى نهائي كأس العالم مثلاً لكرة الاسيوية وهو انجاز الانجازات الكورية بالنسبة لاي فريق ولهذا فصراعات اليوم اكثر من مصيرية خطرة اما منتخبنا الوطني فيختم لقاءاته بقاءه كوريا الشمالية ذات الامل الضعيف جدا وهو لقاء مهم للمنتخب السعودي لكنه اخر لقاءاته وفيه يريد ان يودع التصفيات وداعاً

اليه في حالة فوزها اليوم والتعادل اليوم قد يكون كالمخسرة بالنسبة للامارات لان التعادل اذا حدث قد لا يتعدى التعادل السلبي او التعادل بهدف لان الفريق الكوري لم يهتز شيكاً في ٤ مباريات باي هدف حتى الان صحيح ان المباراة قد لا تلهم كوريا الجنوبية لانها ضمنت احد مقعدي اسيا في روما لكن ليس معنى هذا انها ستكون سيداً سهلاً في لقاء الامارات فكل العكس تماماً الفريق الكوري الجنوبي سيكون اهدأ اعصاباً وأكثر انضباطاً في المعب وأكثر تركيزاً عكس المنتخب الاماراتي الذي سيكون أكثر تسرعاً لانه سيكون واقعاً تحت ضغط ضرورة تحقيق الفوز وهنا ممكن الخطورة على الفريق الاماراتي اخر اصل للكرة العربية للوصول الى روما. وسيفيق اليوم عن الامارات ساعد دفاعها المتميز ناصر خميس الذي تلقى الاثر الثاني في لقاء قطر. والامارات تلعب الـ ٢/٤/٤ بشقيها الدفاعي والهجومى لكن يقابل على ادائها الطابع الدفاعي مع الاعتماد على سرعة التحول من الدفاع للهجوم في شتى الهجمات المضادة اعتماداً على الكرات الطويلة للطلياني وعلى ثاني. والذي يلعب بطريقة ١/٤/٥/٦ فهو يعتمد على صلابته دفاعه وعدم المركزية في تحركات لاعبيه فالكمل يهاجم ولكن يدافع مطبقاً اسلوباً اقرب للكرة الشاملة فعند التحول الى الدفاع يطبق الفريق الكوري دفاع المنطقة مع فرض الرقابة الصلبة على عناصر الخطورة في الفريق الخصم وعند التحول للهجوم يعتمد الكوريين على تقدم الظهيرين بارك كيونج وكو سانج مع الاندفاع بأربعة لاعبين في هجوم متدرج اعتماداً على تقدم يون دوك وشون سووكيم وجولي يونج مع انضمام كوان الى رأس الحربة موانج سين ويمن كل هذا الانتشار وتبادل المراكز مستمر فلا مركزية اطلاقاً في تحركات الفريق الكوري وإذا كان الفريق الكوري الجنوبي قد قدم وجهاً دفاعياً يمتح امام السعودية لأن استراتيجيته المباراة كانت تتطلب ذلك عكس لقاء اليوم الذي سيلعب فيه الفريق الكوري بإصصاب هادئة ويريد ان يؤكد فيه تفوقه اللانهازي على كل الفرق الستة مما يجعله في غاية الخطورة أمام الفريق الاماراتي والذي لا بد وان يحذر دفاعه سرعة التحركات



منتخب كوريا الجنوبية



الصين

التيارات الكورية والتي تزداد خطورة في الثالث الأخير من اللعب خاصة من ناحية الجناح الخطير كيم جوسانج. والمباراة صعبة وليست سهلة بالنسبة للامارات لكن الدفاع الاسرائيلي يتحازم هو الآخر بالصلاية وحسن التغطية وحسن تحمل الضغط الهجومي بفضل كفاءة وقاوم الريايي ميو ان زاجالوسكي بكل قلته في هذه المباراة لأنها ستحدد مصيره ومصير الامارات فيما ان يفوز ليضمن الصعود بصفة نهائية دون مجرد التفكير في نتيجة لقاء الصين وقطر .. ولما ان يتعادل ويتعزز حسنة فارق الأهداف وعلى زاجالوسكي ان يؤكد ان اليوم ان الكرة العربية والخليجية بالذات قادرة الى الوصول الى روما وحجز احد مقعدي اسيا كقرق اسيا الأخيرة في التصفيات.

تطرأ أمام التنين الصيني  
لقاء قطر والصين هو ثالث لقاءات اليوم وهو لقاء الفرصة الأخيرة الذي يلوح للتين الصيني والذي في امكانه ان يقطع تذكرة التأهل لوفاز على قطر وخسرت الامارات ولهذا فهو يلعب اليوم وهو يلعب بكل اسرار على الامل الأخير الذي يلوح له وان كان امه يتوقف على نتيجة لقاء الامارات وكوريا الجنوبية والفريق الصيني خدمه فليس على كوريا الشمالية والذي وقع وصيده الى ٤ نقاط من أربع مباريات جميعهم من فوزين وخسارتين وله ٤ أهداف وعليه مثلاً ويكفيه مجرد الفوز بهدف نظيف أو خسرت الامارات باي نتيجة أو خسر لوفازات ١/١ ولقاء التنين صوب يضمن التأهل ولهذا سيقابل الصينيين بضراوة لكلهم القطريين !!



## حق المركز الثالث في كأس الاتحاد

# الاهلي يلقى اوهام الرياض بهدف «صاروخي»

كتب / احمد الشمعاني

أبطال الاهلي مساء امس الاول «مزايع» اداري ولاعبين الرياض الذين اكادوا قبل اللقاء بانهم (عقد الاهلي الازلي) وجاء الغاء الاهلي لمل ذلك المفهوم بعد لقاء جمع بين الفريقين اثناء الاهلي لصالح هدف «مكي» سجله خالد ميسي من منتصف ملعب الرياض، وحق للفريق على اثره برونزية كأس الاتحاد، وقضى به ايضا على العقدة الوجية.

### المباراة

بدأت المباراة بتوتر من الفريقين حيث ليست منذ ضربة البداية ثوب الحذر خشية من وقوع ماق يعكر صفو إحدى الفريقين ميكرا استمر هذا الحذر فوراوية ربع ساعة، ليستلم بعدها الاهلي مصك المباراة، ويهدد مرمي «الطوف» حارس الرياض بوابل من القاذبات والهجمات كانت جميعها تظل «طريق الهدف» الذي كان من المفروض على اقل تقدير ان يستقبل ثلاثة اهداف احدها ملقى من قبل حكم المباراة «البحري» دون مجرد استمرار الشوط الاول على هذا النوال



محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

كرجال خطوط زيد الهنا والبقاري

وحكم رابع احمد الحازمي ولم يظهر التحكيم رغم خبرة (البحري) بذلك المستوى حيث كان دون المتوسط ولا سيما من حكم الساحة الذي اكثر من صافرة دون مبرر واكثر ايضا من كروته الصفراء للاهلي الذي حصل لابعوه على اربع بطاقات من البحري وهنك ملقى بقرش جزء مبهمة .

### من اللقاء

● برز من الاهلي كالعامة المنسي ومتصور حسين وفيصل عتيق الله ومن الرياض سدوس والقرني .  
● الحضور الجماهيري كان «قليلة» ويعود ذلك لتفضيل الاهلايين مباراة اليد على مباراة القدم والسبب معروف !!  
● خط المقدمة الاهلاوية بحاجة لعلاج يا زينات !!  
● فريق الرياض يملك عناصر قادرة على ابقائه في الممتاز متى ماتحضر المدرب من الدفاع .

ارغام وداعا به موقف فريقه في كأس

الاتحاد وكاشفا في النهاية (مرض خط الهجوم) الذي يعاني من مرض خط اسمه ضياع الفرص ويحتاج دون شك لعلاج عاجل من زينات وصحبي . اما الرياض فستستطيع القول عنه بلن فريق يملك عناصر جيدة امثال سدوس والتجرازي وغيرهم لكن يعاب على مدربه مل الجوه للدفاع والاعتداد فقط على الهجمات المرتدة في وقت كان يجب خلاله الاستعداد من قدرات عناصره بأسلوب مغاير عن الذي شاهدناه امام الاهلي عموما المباراة رغم انها رسمية الا انها كشفت للفريقين امور تهم المدرب سيمعان للاستفادة منها قبل انطلاق الدوري . فقليل ان تكون مباراة تحديد مركز في اعتقادي تجريره جاده للاهلي والرياض (معا) .

### التحكم ماله وما عليه

حكم اللقاء البحري وساعده

## مواضيع هامة يناقشها مجلس ادارة نادي الربيع

يقيم النادي برئاسة صاحب السمو الامير محمد بن خالد مناقشة

عدد من المواضيع الهامة المتعلقة بالنشطة وفريق النادي ويؤتي الامير محمد بن خالد اهتماما كبيرا بجميع فرق النادي وصرح سموه ان المجلس سوف يناقش عددا من النقاط الهامة تتلخص في الآتي :

- ١ - مناقشة استعداد فرق كرة القدم لجميع الدرجات للموسم الحالي مع تولي كل الامكانيات والمستلزمات الخاصة بفرق النادي خاصة الفريق الاول وتكليف الميارات الاعدادية
- ٢ - مناقشة تقارير ونتائج الفرق منذ بداية الدوري للمرحلة الغربية في لعبات السلة وتنس الحالية وكرة اليد
- ٣ - مناقشة المشاركة المرفوعة بخصوص التعاقد مع مدرب رفيع الاقال السيد احمد ابراهيم كركه كلك مناقشة الطليات المقدسة من بعض المدربين الاجانب للانضمام للثقة للعمل في النادي .
- ٤ - مناقشة موافقة الرئاسة في التعاقد مع مدرب كرة اليد السيد



محمد بن خالد



محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

## الاشبال



محمد بن خالد



محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

## تأجيل مباراة تايون وراوده

حتى اليوم الى لاس فيلاس

العلاج . غير ان مراد محمد مدير اعمال رادوك اتهم تايونين باضاعة الوقت بعدنا تبين ان رادوك مناس غير عادي وان من يلق امله يجب ان يكون في قمة لياقته . اما رادوك فقال لا اعرف تماما اذا ما كان تايون يقوم بحرب نفسية لكثي ساكنون مستعدا باستمرار .  
وامام دون كينغ مدير اعمال تايونين ٦٠ يوما لتحديد زمان ومكان جديدين للمباراة .



محمد بن خالد

تأجيل مباراة تايون وراوده

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

## الخليج يحافظ على مركزه بعد فوزه على الوحدة

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد

محمد بن خالد





**أوليمبيا**  
AEG OLYMPIA

**آلة الكاتبة**

عربي وإنجليزي معا ... أداء متفوق وتصميم رائع !

متوفر أيضا باللفافة العرسية فقط .  
مستأنة وهتوة تحصل للأعمال الكاتبة  
مزايما إلكترونية متعددة تجعل الطباعة على آلة أوليمبيا مميزة عن آلات أخرى .



**مؤسسة بيت الرياض**

الرياض ٤١٢٤٠٠ - الدمام ٨٣٢٢٢٢٢  
جدة ٢٦١١٣٣٣ - القصيم ٣٢٤٠٠٨



**الأمم المتحدة تحذر من خطر تفشي فيروس نقص المناعة البشرية**

الأمم المتحدة تحذر من خطر تفشي فيروس نقص المناعة البشرية (HIV) في جميع أنحاء العالم. وتقول المنظمة إن الفيروس قد انتشر في ١٠٠ دولة، وأن عدد المصابين قد تجاوز ١٠ ملايين شخص. وتطالب الأمم المتحدة الحكومات باتخاذ تدابير عاجلة للحد من انتشار الفيروس.

## هزات أرضية في إيران وشمال المحيط الهادي

**تهران - طوكيو - أ ب -** أعلن مركز الفيزياء الأرضية في جامعة طهران أمس الجمعة أن هزتين أرضيتين بقوة ٤,٥ درجات حسب مقياس ريختر سجلتا مساء أمس الأول الخميس في طهران وجوارها.

وتابع المصدر ذاته أن مركز الهزتين حدد على مسافة ٥٠ كلم شمال شرق العاصمة من غير أن يذكر سقوط ضحايا أو حصول أضرار.

وبذلك يرتفع عدد الهزات في إيران منذ أكثر من شهر قليل إلى أربع هزات وسجلت الأخيرة في ١٧ أيلول سبتمبر شمال غرب طهران وكانت قوتها ٥,٦ درجات مقياس ريختر وأحس بها بصورة خاصة سكان العاصمة.

كما أعلن مركز الرصد الياباني أن هزة بلغت قوتها ٦,١ على سلم ريختر سجلت ليل الخميس الجمعة في شمال المحيط الهادي قبالة منطقة أليوات شمال اليابان ولم تسفر الهزة عن وقوع ضحايا.

ونكر المركز أن الهزة شعر بها سكان شمال اليابان ولكنها لم تسفر عن وقوع ضحايا أو أضرار مادية.

وحدد مركز الهزة على عمق ثلاثين كيلومترا في المحيط على بعد ٤٠٠ كلم من ساحل أليوات.

**ضغوط أمريكية**

**أعلى كوريا الشمالية**

**لتفتيش برنامجها**

**النووي**

تمارس الولايات المتحدة ضغوطا على كوريا الشمالية لتفتيش منشآت نووية لديها على برنامجها النووي مدعيا بأن غياب مثل هذه الرقابة الدولية لن يفي بالغرض.

**منشورات مضادة للحكومة الصينية عبر الفاكس**

**يكن ... أ ب ..** طلبت الحكومة الصينية أمس الجمعة من فرنسا إيقاف عملية بدأها أمس منشقون صينيون يعيشون في باريس لأغراض الصين بمنشورات عبر الآلات الفاكسية النسخة (فاكس) تدعو إلى الكفاح ضد النظام الدكتاتوري في بكين.

وأعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية أن الحكومة تتعرض بحزم على من يقيم مع الصين علاقات دبلوماسية لجرائم صينية مطلوبين بالقيام بنشاطات ضد حكومة جمهورية الصين الشعبية.

وقد وجهت هذه المنشورات التي أخذت شكل صحيفة الشعب التطلعة باسم الحزب الشيوعي الصيني إلى سفارات ومؤسسات خاصة وفنادق ومراسلين أجانب في بكين ليل الخميس الجمعة.

وكتب واحد منها في شكل نداء من أربع نقاط وجهه الاتحاد من أجل الديمقراطية في الصين الذي أنشئ الشهر الماضي في باريس ووقعه أربعة من قادة الاتحاد الرئيسيين هم يان جياكي ويان رونان ويانديس كايكي واييويينيان.

**ارتفاع صادرات تايلاند من المجوهرات والأحجار الكريمة**

توقع أكبر بنك تجاري في تايلاند أن يشهد العلم الحالي ارتفاعا ملموسا في قيمة صادرات تايلاند من المجوهرات والأحجار الكريمة تصل معه إلى أكثر من ٣٠ مليار بات حوالي ١,٢ مليار دولار أمريكي.

**تجربة ناجحة للطائرة الأمريكية غير المأهولة**

أتمت الطائرة الحربية الجديدة الأمريكية الصنع طراز (بي ٢٠) والتي أطلق عليها اسم القلعة غير المأهولة تجربتها الناجحة بعد أن قامت برحلة استغرقت أكثر من أربع ساعات وست دقائق.

**رقم قياسي للعمال غير الشرعيين في اليابان**

طوكيو - ارتفع عدد العمال غير الشرعيين الذين أُلغيت السلطات اليابانية القبض عليهم إلى رقم قياسي بلغ ٩٣٠٠ شخصا خلال النصف الأول من العام الحالي. وأشار تقرير لوزارة العمل في وكالة الأنباء «كيودو» اليابانية إلى أن أولئك الأشخاص أُمروا بالعودة إلى بلادهم رغم التنازلات الممنوحة لهم لتسمح بذلك أوضاعهم المالية.

وأظهر التقرير تسجيل انخفاض في نسبة العنصر النسائي الاجنبي الذي يعمل بشكل غير شرعي حيث بلغت نسبة العاملات الاجنبيات ٢٦ فقط من إجمالي عدد العاملين المقربين عليهم بينما ارتفعت نسبة العنصر الرجالي بمعدل ٧٤٪ خلال الفترة المذكورة.

وأشار التقرير إلى أن العمال الباكستانيين غير الشرعيين حلوا محل العمال البليبيين على رأس القائمة وذلك للمرة الأولى خلال النصف الأول من العام الحالي حيث زاد عدد العمال الباكستانيين بنسبة ٢٤ ليصل إلى ٢٢٤٦ شخصا في مقابل ٢١٠٧ أشخاص من العمال البليبيين ثم ١٦٩٥ شخصا من العمال البنجاليين.

وأظهر التقرير كذلك ارتفاع عدد العمال الماليزيين غير الشرعيين بنسبة ٢٠ شخصا بالمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي كما تضاعف عدد أولئك القادمين من الهند أربعة أضعاف وتبين أن حوالي ٤٨٪ من العمال غير الشرعيين يعملون في المصانع بينما يحتل قطاع التشييد المرتبة الثانية كما تبين أن ٧٢٪ من العنصر النسائي يعمل كمضيفات في البارات.

**تمرد في سجن أمريكي واحتجاز عدد من الرهائن**

كتب هيلر الولايات المتحدة، علم من مصدر رسمي أن مئات من السجناء في معتقل كتب هيلر (ولاية ميشيغان) قاموا مساء أمس الأول الخميس بالاحتجاز لثمانية رهائن واضروا النار في قسم من السجن الحكومي خلال يوم ثان من الاضطرابات التي باصلا ٢٥ شخصا بجروح.

وكانت اعمدة ضخمة من السخان ترتفع فوق السجن المشتعل بينما كان رجال الشرطة والأطباء يحاولون السيطرة على الوضع في السجن الذي أعلنت فيه حالة الطوارئ.

وأكد أحد مسؤولي السجن جون بالاكوفيتش أن المتمردين احتجزوا ثمانية رهائن كما في اليوم السابق ولكنه لم يكن قادرا على تحديد ما إذا كان الرهائن من الحراس أو مجرد أشخاص يعملون في السجن الواقع على بعد حوالي ١٥٠ كيلومترا غرب فيلادلفيا.

**٧٨ مليون دولار في سلة نفايات**

سيدني - أ ب ... اختفت أربعة سندات خزينة قيمتها الإجمالية ٧٨ مليون دولار أمريكي في سيدني بعد أن أرسلت من كانبيرا من أجل معاملات مع مصرف ياباني وتعتقد الشرطة الاسترالية أن هذا المبلغ الماهر في سلة نفايات.

**مصرع ١٣ شخصا في حادث مروي**

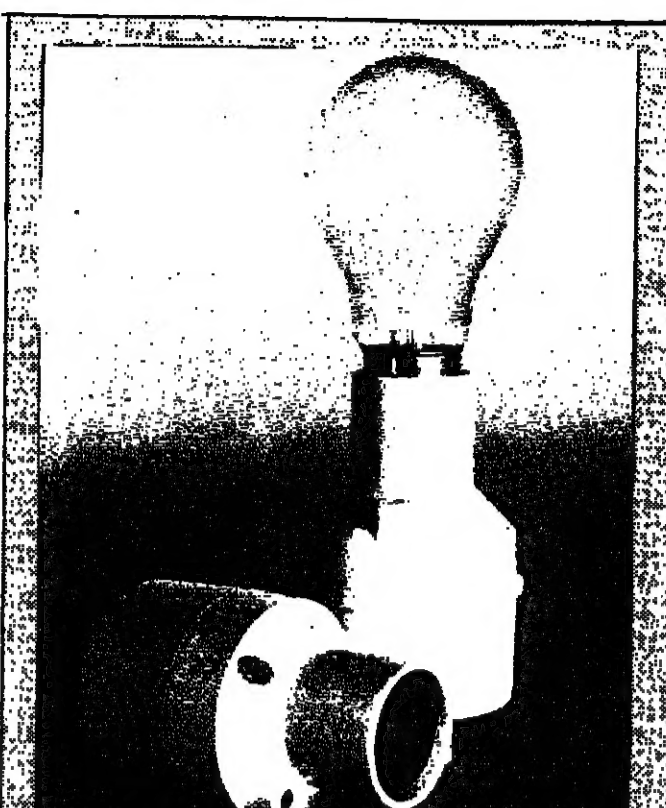
لحق حوالي ثلاثة عشر شخصا مصرعهم في كبريا الجنوبية وجرع عشرون آخرين في حادث اصطدام حافلة ركاب بسيارة صينية طرق ما أدى إلى اشتعال النار في الحافلة في أحد الطرق السريعة جنوب البلاد صباح أمس.

ونذكر الشرطة أن كل القتلى كانوا من ضمن ركاب الحافلة.

**أسرع القوارب الشراعية الصغيرة**

في هامبورج بدأت تجربة نماذج مصغرة لأسرع قوارب شراعية انتجت مؤخرا والتي تتميز بخفة الوزن ومقدرتها على تخفيف السرعة حسب الحاجة ..

يتمكن ما كان مالوفا من القوارب الشراعية القديمة.



**مفتاح إلكتروني يفتح الصناديق**

أحدثت إحدى الشركات الأمريكية مفتاحا إلكترونيًا يفتح الصناديق. هذا المفتاح الإلكتروني هو عبارة عن جهاز صغير يمكن وضعه في الصندوق، وعندما يدخل الشخص الصندوق، يضغط على المفتاح الإلكتروني، مما يؤدي إلى فتح الصندوق.



**أكثر من خمسة ملايين دولار تضخمت**

أكثر من خمسة ملايين دولار تضخمت في حسابات مصرفية في الولايات المتحدة.

**مصرع ١٣ شخصا في حادث مروي**

لحق حوالي ثلاثة عشر شخصا مصرعهم في كبريا الجنوبية وجرع عشرون آخرين في حادث اصطدام حافلة ركاب بسيارة صينية طرق ما أدى إلى اشتعال النار في الحافلة في أحد الطرق السريعة جنوب البلاد صباح أمس.

**القبض على شبكة دولية**

أظهرت الشرطة القضائية أن المهربين وهم كولومبيون وعشرة مواطنين من فنزويلا كانوا يعملون من كاس بارانكا - كولومبيا - وينقلون المخدرات إلى ميامي الولايات المتحدة مروراً بفنزويلا.

وكشفت الشبكة بفضل معلومات



**لصوص يلقون مصرعهم أثناء محاولة السرقة**

بجوت سائل أربعة مواطنين لبنانيين بعد انهيار أحد جدران مغارة أثرية في بلدة برج الشمال في مدينة صور في جنوب لبنان.

**تجربة ناجحة للطائرة الأمريكية غير المأهولة**

أتمت الطائرة الحربية الجديدة الأمريكية الصنع طراز (بي ٢٠) والتي أطلق عليها اسم القلعة غير المأهولة تجربتها الناجحة بعد أن قامت برحلة استغرقت أكثر من أربع ساعات وست دقائق.

